

CURRICOLO DI ITALIANO – CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso.</p>	ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Imparare a concentrarsi e ascoltare in modo attivo. ➤ Ascoltare e comprendere semplici regole da seguire per stare bene a scuola. ➤ Esprimere i propri bisogni. ➤ Ascoltare e comprendere semplici consegne per lo svolgimento delle attività proposte. ➤ Comprendere il significato globale di semplici e brevi racconti. ➤ Iniziare a partecipare al dialogo e alla conversazione in modo ordinato, rispettando il proprio turno. ➤ Raccontare storie ed esperienze personali con domande-guida.
<p>Legge e comprende semplici testi di vario tipo.</p>	LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire la competenza tecnica della lettura (sillabe, parole, frasi). ➤ Leggere e comprendere brevi e semplici testi. ➤ Memorizzare brevi testi.
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare i diversi caratteri di scrittura (stampato/corsivo). ➤ Acquisire la competenza tecnica della scrittura (sillabe, parole). ➤ Scrivere sotto dettatura e per autodettatura. ➤ Scrivere autonomamente frasi, legate a esperienze vissute o a lettura di immagini. ➤ Acquisire le principali convenzioni ortografiche.
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare il lessico attraverso esperienze vissute. ➤ Usare le parole man mano apprese.

<p>Riflette sui testi propri e su quanto si ascolta o si legge per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>➤ Riflettere sulla lingua attraverso giochi linguistici (fonologici, logici ecc.).</p>
--	--	---

CURRICOLO DI ITALIANO – CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai <i>media</i> cogliendone il senso, le informazioni principali.</p>	ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi, rispettando i turni di intervento. ➤ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe, intervenendo in modo pertinente. ➤ Ascoltare testi narrativi, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e l'ordine logico-temporale; risporli in modo comprensibile a chi ascolta. ➤ Raccontare storie personali o fantastiche, rispettando l'ordine cronologico.
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, individuandone le informazioni principali.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, e formula su di essi giudizi personali.</p>	LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. ➤ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. ➤ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali.
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. ➤ Produrre semplici e brevi testi, chiari e coerenti, riferiti a immagini e/o esperienze vissute. ➤ Rispettare le principali convenzioni ortografiche e avviarsi all'utilizzo dei principali segni di interpunzione.
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare il patrimonio lessicale. ➤ Comprendere, in brevi testi, il significato di parole non note, basandosi sul contesto. ➤ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. ➤ Riconoscere la diversa funzione delle parole nella frase. ➤ Riconoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto, predicato).
---	---	--

CURRICOLO DI ITALIANO – CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai <i>media</i> cogliendone il senso, le informazioni principali.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mantenere l'attenzione durante l'ascolto. ➤ Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola. ➤ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ➤ Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale, le informazioni principali, l'ordine logico-temporale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. ➤ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. ➤ Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. ➤ Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, individuandone le informazioni principali.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>LETTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. ➤ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. ➤ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. ➤ Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. ➤ Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. ➤ Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. ➤ Riordinare un testo diviso in sequenze.

<p>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli.</p>	<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. ➤ Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). ➤ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. ➤ Completare un racconto inserendo la parte mancante.
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ➤ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. ➤ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ➤ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). ➤ Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). ➤ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. ➤ Conoscere alcune parti variabili e invariabili del discorso.

CURRICOLO DI ITALIANO – CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai <i>media</i> cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, rispettando i turni di parola. ➤ Interagire negli scambi comunicativi, organizzando gli interventi in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. ➤ Condividere pensieri, sensazioni e stati d'animo. ➤ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione personale. ➤ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività. ➤ Comprendere e riferire temi e informazioni essenziali di testi informativi di vario tipo.
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>LETTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo. ➤ Impiegare tecniche di lettura silenziosa. ➤ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. ➤ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. ➤ Ricercare informazioni in testi continui e non continui (liste, moduli, orari, grafici, mappe, immagini ecc.) per scopi pratici o conoscitivi. ➤ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. ➤ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. ➤ Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici, cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.

<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p>	<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ➤ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri, che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ➤ Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. ➤ Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo). ➤ Scrivere semplici testi regolativi. ➤ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). ➤ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale) e di quello ad alto uso. ➤ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ➤ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ➤ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). ➤ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ➤ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta "frase minima"): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. ➤ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come "e", "ma", "infatti", "perché", "quando"). ➤ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

CURRICOLO DI ITALIANO – CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai <i>media</i> cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. ➤ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai <i>media</i> (annunci, bollettini...). ➤ Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto. ➤ Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. ➤ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. ➤ Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. ➤ Organizzare un semplice discorso orale, su un tema affrontato in classe, con un breve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta.
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>LETTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ➤ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. ➤ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere. ➤ Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. ➤ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). ➤ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un’attività, per realizzare un procedimento.

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. ➤ Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli</p>	<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ➤ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ➤ Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. ➤ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. ➤ Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. ➤ Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). ➤ Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. ➤ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). ➤ Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. ➤ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). ➤ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ➤ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. ➤ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ➤ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ➤ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. ➤ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). ➤ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ➤ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. ➤ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come "e", "ma", "infatti", "perché", "quando"). ➤ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

OBIETTIVI MINIMI FINALI - CLASSE PRIMA

ITALIANO

1. Ascoltare, comprendere e comunicare

- Ascolta e comprende semplici consegne
- Esprime i suoi bisogni
- Comprende il significato globale di un racconto letto dall'insegnante

2. Leggere e comprendere

- Legge parole piane bisillabe
- Legge e comprende semplici frasi

3. Produrre e rielaborare testi scritti

- Scrive parole piane bisillabe sotto dettatura o per auto dettatura in modo corretto

OBIETTIVI MINIMI FINALI - CLASSE SECONDA

ITALIANO

1. Ascoltare, comprendere e comunicare

- Coglie il senso globale delle comunicazioni
- Ascolta, comprende ed esegue semplici consegne
- Ascolta e comprende il contenuto globale di brevi storie raccontate o lette dall'adulto
- Pronuncia in modo chiaro le parole
- Formula frasi inerenti il vissuto personale
- Formula frasi inerenti esperienze vissute collettivamente
- Formula semplici richieste in modo chiaro

2. Leggere e comprendere

- Ha acquisito la strumentalità di base della lettura
- Dimostra di aver compreso un semplice e breve testo letto autonomamente, scegliendo l'immagine che risponde alla domanda

3. Produrre e rielaborare testi scritti

- Scrive autonomamente semplici didascalie o frasi legate ad esperienze personali

4. Riconoscere le struttura della lingua

- Conosce le principali convenzioni ortografiche (digrammi – doppie)
- Scrive sotto dettatura semplici e brevi frasi

OBIETTIVI MINIMI FINALI – CLASSE TERZA

ITALIANO

1. Ascoltare, comprendere e comunicare

- Presta attenzione ed esegue una consegna, un'indicazione, un comando
- Comprende le informazioni fondamentali presenti in letture fatte dall'insegnante (tempo, luogo, personaggi)
- Si esprime con un linguaggio essenziale per:
 - dialogare con compagni e adulti;
 - esporre esperienze vissute.

2. Leggere e comprendere

- Legge un semplice testo a prima vista non sillabando
- Dimostra di aver compreso il senso globale di brevi testi narrativi, rispondendo a domande a scelta multipla
- Individua i protagonisti, i luoghi, i tempi
- Riordina quattro immagini di una storia letta

3. Produrre e rielaborare testi scritti

- Scrive semplici testi con l'ausilio di domande o immagini

4. Riconoscere le strutture della lingua

- Conosce le principali difficoltà ortografiche (digrammi – doppie – accento - apostrofo)
- Riconosce l'enunciato minimo se guidato con domande
- Usa correttamente le forme flessibili della lingua (singolare/plurale - maschile/femminile)
- Riconosce alcune parti del discorso (articolo - nome – verbo)

OBIETTIVI MINIMI FINALI - CLASSE QUARTA

ITALIANO

1. Ascoltare, comprendere e comunicare

- Ascolta e comprende in modo superficiale racconti, esperienze, fatti narrati
- Ascolta, comprende ed esegue consegne
- Fornisce resoconti delle proprie esperienze

2. Leggere e comprendere testi di tipo diverso

- Legge testi con scarsa sicurezza
- Legge e comprende brevi testi narrativi, descrittivi e informativi

3. Produrre e rielaborare testi scritti

- Scrive brevi testi con l'ausilio di domande o di schema guida

4. Riconoscere le strutture delle lingua e arricchire il lessico

- Conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta
- Riconosce il nome, l'articolo, il verbo e l'aggettivo qualificativo
- Analizza il nome, l'articolo e l'aggettivo qualificativo
- Coniuga i verbi nei tempi semplici del modo indicativo
- Riconosce con qualche incertezza la frase minima e la espande con domande

OBIETTIVI MINIMI FINALI - CLASSE QUINTA

ITALIANO

1. Ascoltare, comprendere e comunicare

- Comprende in modo superficiale il contenuto di quanto ascoltato
- Interviene nello scambio comunicativo in modo non sempre adeguato
- Si esprime con un lessico essenziale sia su un'esperienza personale sia un argomento di studio

2. Leggere e comprendere testi di tipo diverso

- Legge semplici testi a prima vista, rispettando la punteggiatura
- Coglie le informazioni esplicite contenute in un testo narrativo, descrittivo, informativo

3. Produrre e rielaborare testi scritti

- Produce un semplice testo seguendo uno "schema guida" e usando i principali segni di punteggiatura

4. Riconoscere le strutture della lingua e arricchire il lessico

- Conosce le convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta
- Riconosce e analizza alcune parti del discorso: articolo, nome, verbo, aggettivi
- Coniuga verbi al modo indicativo
- Riconosce la frase minima e comprende la funzione di alcune espansioni solo se guidato